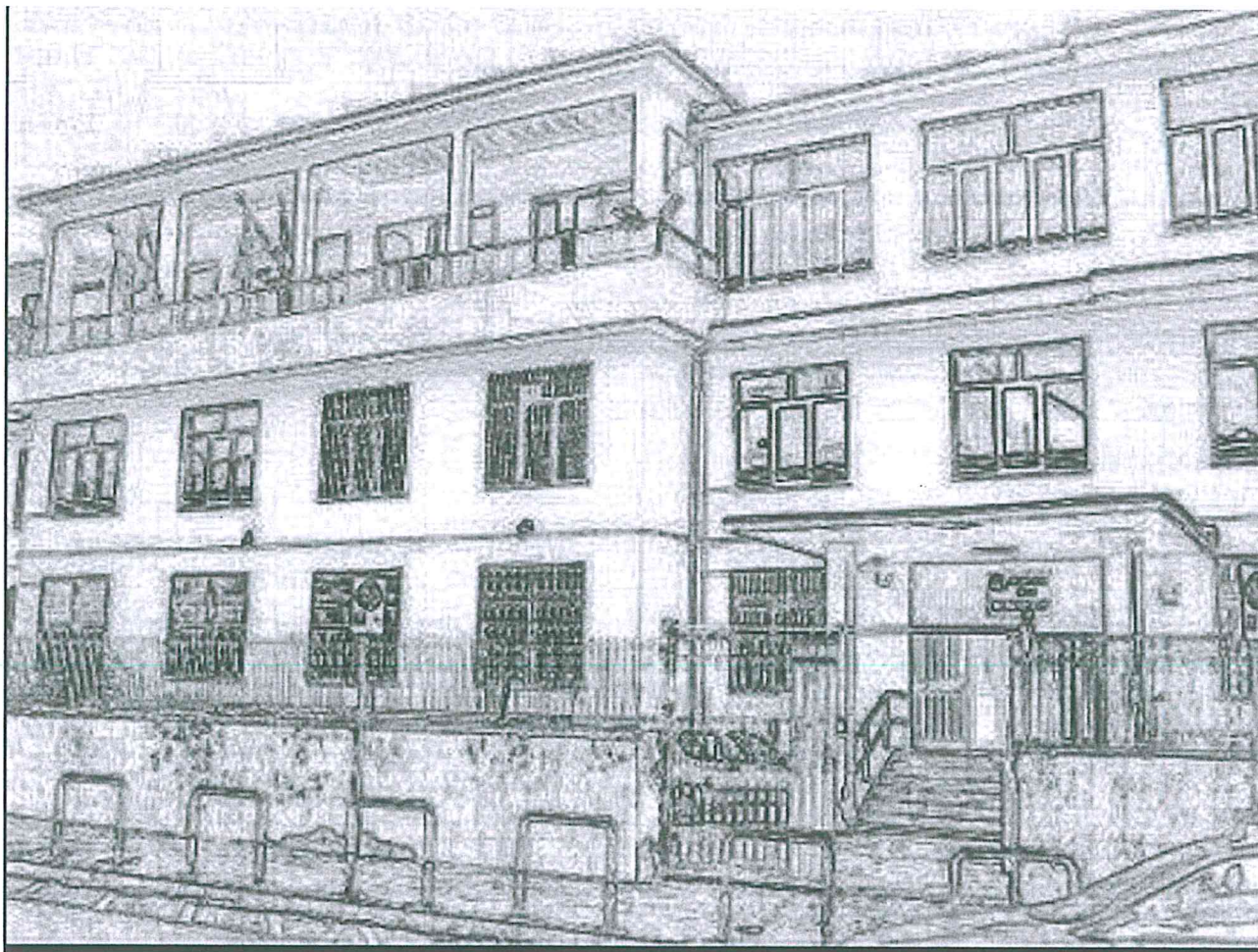


LICEO SCIENTIFICO STATALE - "T.L. CARO"-NAPOLI
Prot. 0001702 del 14/05/2021
F-5 (Entrata)



LICEO SCIENTIFICO STATALE
"TITO LUCREZIO CARO"

Via A. Manzoni, 53-80123 Napoli Tel. 0817144396-Fax 081649021
e-mail-naps060006@istruzione.it
POSTA CERTIFICATA naps060006@pec.istruzione.it
sito web: www.liceocaro.gov.it



Documento del Consiglio della classe VF

Anno scolastico 2020/2021

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

Il contesto socio-economico della platea si attesta su un valore medio-alto e le famiglie sono generalmente motivate ad interessarsi e a partecipare alle occasioni di coinvolgimento che la scuola propone.

1.2 Presentazione Istituto

Il liceo scientifico “Tito Lucrezio Caro” è collocato nella posizione più suggestiva della città di Napoli, sulla sommità della collina di Posillipo, a Via Alessandro Manzoni, 53. L’istituto nell’anno scolastico 1969/70 nasce come VII Liceo Scientifico Statale. Nell’anno scolastico 1984/85 il Liceo assume il nome attuale. Nel 2008 l’edificio subisce un radicale

rinnovamento statico, funzionale, estetico, divenendo uno degli edifici scolastici più accoglienti e attrezzati della città di Napoli.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Per profilo dello studente si intende l’insieme delle competenze, basate su diverse abilità e su un vasto campo di conoscenze, che l’alunno deve avere acquisito a diversi livelli al termine del primo biennio, nell’ambito dell’istruzione obbligatoria, e al termine del quinquennio di liceo scientifico. Competenze, abilità e conoscenze sono relative alle discipline del curriculum, raggruppate in ASSI CULTURALI nel primo biennio e in AREE CULTURALI nel triennio, diviso in secondo biennio e anno conclusivo. La presenza di azioni di alternanza scuola-lavoro per gli allievi del triennio consente l’esercizio, tra le altre, della competenza chiave di cittadinanza europea relativa allo sviluppo del senso di iniziativa e dell’imprenditorialità. L’alternanza scuola-lavoro si configura inoltre come importante fattore di innovazione didattica permettendo il ricorso a metodologie centrate sull’esperienza di laboratorio e sull’integrazione dei saperi e sulla didattica per competenze. I percorsi di alternanza hanno anche una significativa importanza ai fini dello sviluppo di capacità orientative e delle dinamiche del lavoro, anche attraverso la conoscenza diretta dei contesti lavorativi. A tal fine la scuola stipulerà apposite convenzioni con imprese o con enti pubblici e privati, inclusi quelli del terzo settore, avendo come priorità di intervento i settori scientifico e storico-artistico. Piano Triennale dell’Offerta Formativa – Liceo scientifico Statale “Tito Lucrezio Caro” 5 Per quanto riguarda alcuni elementi metodologici e di contenuto di alcune discipline del curriculum si evidenzia che:

- le competenze acquisite dagli studenti in matematica sono ottenute attraverso percorsi curricolari ed extracurricolari con progetti coerenti con il profilo in uscita
- le competenze acquisite dagli studenti in Filosofia saranno veicolate in modo da evidenziare e approfondire gli elementi di Filosofia Teoretica (3° anno di corso) e di Filosofia della Scienza (4° e 5° anno di corso). In sintesi a conclusione del percorso liceale, lo studente del liceo scientifico “Tito Lucrezio Caro”, in base alle opzioni messe a disposizione dall’istituto per disegnare il proprio curriculum e al potenziamento delle attività extracurricolari, avrà:
 - acquisito le competenze disciplinari previste dal curriculum del liceo scientifico;
 - acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile che utilizza strumenti informatici e telematici nelle attività di ricerca, studio, organizzazione del lavoro, approfondimento e comunicazione/presentazione di idee, risultati;
 - acquisito l’abitudine a ragionare con rigore logico, descrivendo, argomentando, pianificando strategie risolutive di problemi e valutandone i risultati;
 - avuto esperienze di alternanza scuola-lavoro in ambito scientifico e/o storico-artistico ed una maggiore consapevolezza del percorso post-liceale;
 - acquisito una certificazione europea riconosciuta di lingua inglese ed abilità di comunicazione in lingua inglese anche in ambiti disciplinari diversi attraverso l’uso della metodologia CLIL;
 - acquisito competenze digitali nell’uso di applicativi per il disegno tecnico;
 - acquisito una certificazione riconosciuta a livello nazionale ed europeo di competenze informatiche.

2.2 Quadro orario settimanale

LICEO SCIENTIFICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° Anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	26	26	29	29	29

*con informatica

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

3 DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione del consiglio di classe

COGNOME NOME	RUOLO	Disciplina/e
PAOLO CUTOLO	DOCENTE TITOLARE	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA LINGUI E LETTERATURA LATINA EDUCAZIONE CIVICA
BARRELLA OLIMPIA	DOCENTE TITOLARE	INGLESE EDUCAZIONE CIVICA
BELLI CINZIA	DOCENTE TITOLARE	SCIENZE NATURALI, BIOLOGIA, CHIMICA E SC.TERRA, EDUCAZIONE CIVICA

FILIA FRANCESCO	DOCENTE TITOLARE	STORIA, FILOSOFIA, EDUCAZIONE CIVICA
GALLINA GIAMPIERO	DOCENTE TITOLARE	MATEMATICA
MESSINA IMMACOLATA	DOCENTE TITOLARE	RELIGIONE CATTOLICA EDUCAZIONE CIVICA
PASCUCCI BENIAMINO	DOCENTE TITOLARE	FISICA
SAINI SILVANA	DOCENTE TITOLARE	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
VOGNA GIOACCHINO	DOCENTE TITOLARE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

3.2 Continuità docenti

<u>Disciplina</u>	<u>3ª CLASSE</u>	<u>4ª CLASSE</u>	<u>5ª CLASSE</u>
ITALIANO	ROMANO DANIELA	CUTOLO	CUTOLO
LATINO	CUTOLO	CUTOLO	CUTOLO
STORIA	FILIA	FILIA	FILIA
FILOSOFIA	FILIA	FILIA	FILIA
INGLESE	BARRELLA	BARRELLA	BARRELLA
MATEMATICA	GALLINA	GALLINA	GALLINA
FISICA	PASCUCCI	PASCUCCI	PASCUCCI
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	MICILLO	MICILLO	SAINI
SCIENZE NATURALI	BELLI	BELLI	BELLI
SCIENZE MOTORIE	VOGNA	VOGNA	VOGNA
RELIGIONE	MESSINA	MESSINA	MESSINA

3.3 Elenco degli alunni

COGNOME NOME	PROVENIENZA
AGLIATA ROSA GIULIA	INTERNO
ANTONUCCI ALESSANDRA	INTERNO

BARONE ALESSIO	INTERNO
BONITO OLIVA FRANCESCO	INTERNO
BONOMO FABRIZIO	INTERNO
D'ORAZIO RAFFAELE PIO	INTERNO
DEL GAIZO CAMILLA	INTERNO
DI SOMMA MAURIZIO JUNIOR	INTERNO
DI STAZIO MARIA TERESA	INTERNO
FIGLIO ADRIANO	INTERNO
FRASCINO LUCA	INTERNO
GARGANESE LUCA	INTERNO
GRECO FABRIZIA	INTERNO
IRACE IVAN	INTERNO
LICENZIATI ENRICA	INTERNO
LOGNO ANTONIO	INTERNO
MAGGIO MAURIZIO	INTERNO
MENNA FRANCESCA	INTERNO
MINUCCI ALBERTO	INTERNO
OREFICE GIORGIA	INTERNO
PARENTE SIMONE	INTERNO
PARISI ALESSANDRO	INTERNO
PELOSI GIOVANNI	INTERNO
PIANTEDOSI GIORGIA	INTERNO
RUOPPOLO DAMIANO	INTERNO
VITOLO SALVATORE	INTERNO

3.4 Presentazione della classe

Quasi tutti gli studenti hanno partecipato con interesse alle attività didattiche curricolari, mettendo in atto autonomi meccanismi di approfondimento. Anche la partecipazione alle numerose attività extracurricolari, progettate dalla scuola ed esterne, anche in tempo di Didattica a Distanza, è stata diffusa, molteplice e produttiva di effetti positivi sull'attività curricolare. Nel complesso si tratta di una classe eccellente, per capacità e risultati, salvo pochi elementi che si attestano comunque su un livello mediocre-sufficiente.

4 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Coerentemente con la Direttiva del 27 dicembre 2012, emanata dal Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, riguardante gli strumenti di intervento per alunni con bisogni educativi speciali, il liceo si propone di realizzare pienamente il diritto all'apprendimento per tutti gli studenti in condizione di difficoltà. Tra gli iscritti all'istituto sono presenti alcuni alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA), per i quali sono messe in atto una serie di strategie con finalità precise, ovvero:

- definire procedure condivise tra scuola e famiglia,
- sostenere, con il coinvolgimento attivo dei Docenti dei Consigli di classe, gli alunni con BES nel percorso iniziale di accoglienza
- favorire un clima di accoglienza e integrazione, ponendo attenzione alla formazione delle classi
- favorire il successo scolastico e formativo e prevenire arresti nell'apprendimento degli studenti, attraverso progettazioni personalizzate
- adottare piani di formazione rivolti ai docenti per promuoverne il ruolo attivo nel percorso scolastico degli alunni
- promuovere forme di comunicazione tra scuola, famiglia, ed Enti territoriali coinvolti (Comune, ASL, Enti di formazione, ...).

5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

L'indirizzo liceale scientifico, secondo le Indicazioni ministeriali, è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. Gli studenti del Liceo, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno quindi:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico- storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Le attività didattiche per il corrente anno scolastico, considerati i tempi dettati dai D.P.C.M e dalle ordinanze regionali, sono state svolte secondo il Piano di Istituto per la Didattica digitale integrata sia in modalità sincrona (in presenza e a distanza), sia in modalità asincrona, utilizzando gli strumenti disponibili sulla piattaforma digitale adottata dalla scuola.

5.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio

Le attività PCTO sono state svolte attraverso i PON.

5.3 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

L'istituto è dotato di diverse attrezzature tecnologiche, quali:

- 1 laboratorio di informatica con 15 postazioni multimediali in rete LAN e accesso alla rete Internet, schermo di proiezione, LIM
- 1 laboratorio polifunzionale-linguistico con 22 postazioni multimediali potenziate per l'apprendimento delle lingue e collegate in rete LAN e con accesso alla rete Internet, schermo di proiezione, LIM
- 1 laboratorio scientifico (chimica-fisica) con 2 LIM e accesso a Internet
- 1 aula di disegno con LIM
- 1 palestra coperta
- 40 aule dotate di LIM
- 1 aula adibita a Biblioteca Tutto l'istituto è cablato per l'accesso in modalità wireless alla rete Internet ad alta velocità GARR. Gli ambienti di apprendimento si estendono se si considera che l'istituto attua una politica diretta all'uso dei testi digitali e degli ebook, adoperandosi per:
 - l'ampliamento dell'accesso all'editoria digitale e ai testi digitali;
 - la piattaforma digitale GSuite, la gestione della classe (registro elettronico Argo), la diffusione di informazioni, comunicazioni e circolari
 - la diffusione dell'impiego della LIM;
 - l'impegno nello sviluppo della classe 2.0 e delle avanguardie educative;
 - la diffusione dell'impiego delle sorgenti di materiali didattici e di strumenti per la didattica, destinando un'area del sito scolastico ai materiali didattici e ai prodotti degli alunni.

Nel corso della didattica a distanza, in base alle indicazioni operative per le Istituzioni scolastiche ed educative contenute nel DDL 17 marzo 2020 n. 18 "Misure di potenziamento del servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per le famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19", la scuola ha garantito alle famiglie in difficoltà la fornitura in comodato d'uso di personal computer, tablet e schede SIM dati

6. ATTIVITA' E PROGETTI

Periodo	ALUNNO		
	1 AGLIATA ROSA GIULIA	74	
8/2/19-5/4/19	English for the best practise 2	21	
14/2/19-5/6/19	Dal banco del laboratorio al letto del paziente	21	
30/10/19-13/1/20	CLIL for EUROPE TWO	30	
	Dipartimento medicina	2	
	2 ANTONUCCI ALESSANDRA	57	72

6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	27	
30/10/19-13/1/20	CLIL for EUROPE TWO	30	
	Integranapoli	15	
	3 BARONE ALESSIO	57	
8/11/19-30/4/19	La caccia al tesoro	27	
10/12/19-28/5/20	A scuola di skills	15	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	4 BONITO OLIVA FRANCESCO	142	
14/12/18-29/5/19	Simulazione del Parlamento Europeo	36	
6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	21	
	Progetto M.E.P.	55	
30/10/19-13/1/20	CLIL for EUROPE TWO	30	
	5 BONOMO FABRIZIO	42	
8/2/19-5/4/19	English for the best practise 1	27	
	Il futuro dell'Europa	15	
	6 D'ORAZIO RAFFAELE PIO	57	72
6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	27	
8/1/20-17/2/20	Io so quanto valgo, ora mi metto in gioco per farlo sapere anche a voi"	15	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	La comunicazione e le sue forme	15	
	7 DEL GAIZO CAMILLA	87	
6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	21	
5/2/19-20/5/19	Sustainability business and competitiveness	21	

30/10/19-13/1/20	CLIL for EUROPE TWO	30	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	8 DI SOMMA MAURIZIO JUNIOR	104	
14/12/18-29/5/19	Simulazione del Parlamento Europeo	34	
8/2/19-5/4/19	English for the best practise 1	19	
5/2/19-20/5/19	Sustainability business and competitiveness	19	
10/12/19-28/5/20	A scuola di skills	15	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	Dipartimento medicina	2	
	9 DI STAZIO MARIATERESA	42	57
8/11/19-30/4/19	La caccia al tesoro	21	
	Dal banco del laboratorio al letto del paziente	21	
	Integranapoli	15	
	10 FIORE ADRIANO	42	
8/5/19-30/5/19	Conoscersi per difendersi	42	
	11 FRASCINO LUCA	127	
14/12/18-29/5/19	Simulazione del Parlamento Europeo	42	
	Progetto M.E.P.	55	
10/12/19-28/5/20	A scuola di skills	15	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	12 GARGANESE LUCA	63	
	PCTO altra scuola a.s. 18/19	46	
30/1/20-11/1/21	La matematica crea	15	

	Dipartimento medicina	2	
	13 GRECO FABRIZIA	44	59
6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	27	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	Dipartimento medicina	2	
	Integranapoli	15	
	14 IRACE IVAN	44	
8/11/19-30/4/19	La caccia al tesoro	27	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	Dipartimento medicina	2	
	15 LICENZIATI ENRICA	147	162
14/12/18-29/5/19	Simulazione del Parlamento Europeo	42	
	Codingirl	20	
	Progetto M.E.P.	85	
	Media education	15	
	16 LONGO ANTONIO	57	102
8/11/19-30/4/19	La caccia al tesoro	27	
11/1/21-15/3/21	Certifichiamo l'inglese	15	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	Integranapoli	15	
	Affrontare e superare le difficoltà di apprendimento incontrate in scienze	15	
	Media education	15	
	17 MAGGIO MAURIZIO	57	

8/5/19-30/5/19	Conoscersi per difendersi	42	
26/11/19-4/2/20	Un imprenditore competente	15	
	19 MENNA FRANCESCA	67	82
	Codingirl	20	
5/2/19-20/5/19	Sustainability business and competitiveness	27	
	Codingirl	20	
	Mobilità crattiva	15	
	20 MINUCCI ALBERTO	48	63
	PCTO altra scuola a.s. 18/19	46	
	Dipartimento medicina	2	
	Integranapoli	15	
	21 OREFICE GIORGIA	77	
6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	27	
	CLIL for EUROPE TWO	30	
	Codingirl	20	
	22 PARENTE SIMONE	42	
8/5/19-30/5/19	Conoscersi per difendersi	27	
26/11/19-4/2/20	Un imprenditore competente	15	
	23 PARISI ALESSANDRO	42	
8/5/19-30/5/19	Conoscersi per difendersi	27	
26/11/19-4/2/20	Un imprenditore competente	15	
	24 PELOSI GIOVANNI	42	
8/2/19-5/4/19	English for the best practise 1	27	

23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	25 PIANTEDOSI GIORGIA	94	
6/2/19-3/4/19	English for the best practise 2	21	
14/2/19-5/6/19	Dal banco del laboratorio al letto del paziente	21	
30/10/19-13/1/20	CLIL for EUROPE TWO	30	
	Codingirl	20	
	Dipartimento medicina	2	
	26 RUOPPOLO DAMIANO	59	89
8/5/19-30/5/19	Conoscersi per difendersi	27	
10/12/19-28/5/20	A scuola di skills	15	
23/11/20-18/1/21	Il futuro dell'Europa: giovani, inclusione e partecipazione	15	
	Dipartimento medicina	2	
	Sportattivo	15	
	Integranapoli	15	
	27 VITOLO SALVATORE	42	
8/2/19-5/4/19	English for the best practise 1	27	
30/11/20-11/1/21	La matematica crea	15	

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Il liceo "Caro" affronta il problema dell'insuccesso scolastico promuovendo attività finalizzate al sostegno e al recupero degli alunni in difficoltà di apprendimento e al potenziamento delle abilità di base richieste. Prioritariamente il recupero viene inteso come parte integrante dell'attività disciplinare e come momento qualitativo dell'intero lavoro curricolare, ben sapendo che l'insuccesso scolastico coinvolge allo stesso tempo studenti, famiglie e docenti. Per questo vi è la necessità di una corretta e adeguata informazione e di una proficua collaborazione: il superamento dell'insuccesso infatti non dipende automaticamente dagli interventi attivati, ma chiama in causa le motivazioni allo studio, il clima in classe e a casa e, più in generale, le problematiche proprie dell'adolescenza e della giovinezza.

La tipologia degli interventi in vista del recupero è varia e dipende dal livello di difficoltà incontrato dallo studente: essa va dagli sportelli didattici ai micro interventi. Per gli studenti non di origine italiana al momento non si sono verificati

particolari problemi di inserimento ma non sarà difficile progettare caso per caso per chi richieda l'apprendimento dell'italiano di base, specifici interventi di tipo linguistico e interculturale.

Per gli alunni DSA e BES è al lavoro la Funzione strumentale Inclusione

A seguito delle innovazioni introdotte dalla legge 107/15 l'Istituto, sulla base del RAV e del Piano di Miglioramento, e in accordo con le istanze formative della platea e del territorio, ha ravvisato la necessità di dotarsi di posti di organico di potenziamento nelle aree indicate:

- Area scientifica
- Area laboratoriale
- Area linguistica (Inglese)

L'organico "potenziato" in aggiunta all'organico "di diritto", denominato dell'autonomia, consente di ampliare l'offerta formativa, e, unitamente alle opportunità di flessibilità del curriculum per la quota parte spettante in base alla legge sull'Autonomia Scolastica, ha permesso di ristrutturare il quadro orario settimanale tradizionale nel rispetto dei vincoli della normativa vigente prevedendo un'articolazione del quadro orario settimanale delle lezioni che viene "ampliato" introducendo diverse opzioni al curriculum.

6.2 Attività e progetti attinenti all' Educazione Civica (eventualmente aggiungere per le classi o alunni coinvolti MEP)

Argomenti:

Organizzazioni internazionali

Unione Europea

Umanità ed umanesimo

Diritti umani

Materiali didattici:

Testi cartacei

Testi online

Programmi televisivi di approfondimento

Strumenti di verifica:

Test a risposta chiusa e aperta

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

(Prima della pandemia)

Teatro, Lezioni itineranti presso musei e istituzioni culturali, conferenze e presentazioni di libri in sede.

6.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)

(Prima della pandemia)

Visite guidate e viaggi di istruzione.

6.5 Attività specifiche di orientamento

- 1) Nel mese di gennaio il Presidente del Corso di Laurea in Biotechnologie Mediche dell'Università Federico II ha "virtualmente" incontrato un gruppo di studenti del Liceo T.L. Caro. I ragazzi hanno anche partecipato al seminario "Virus: buoni e cattivi" presentato dal Presidente, Prof Zambrano.
- 2) Incontro (solo per studenti del Liceo T.L. Caro) con la Prof.ssa Sarti, docente del Corso di Laurea in Economia e Management, Università Federico II di Napoli.
- 3) Incontro (solo per studenti del Liceo T.L. Caro) con il Prof. Attili, Università Luiss Guido Carli, Roma.
- 4) Partecipazione agli eventi di "Porte aperte" dell'Università Federico II per i seguenti indirizzi di studio: Architettura, Ingegneria, Scienze biologiche, Chimica, Fisica, Matematica.
- 5) "Open Day" Economia, Management, Scienze economiche e Statistica Federico II.
- 6) "Virtual open day" Università degli Studi di Napoli Parthenope, per i seguenti CdS: Giurisprudenza, Economia, Scienze Motorie, Scienze Nautiche, Scienze Biologiche, Ingegneria.
- 7) "Open day" Scuola di Medicina e Chirurgia, Odontoiatria, Professione sanitarie, Farmacia, CTF Università Federico II.
- 8) Incontro con UNISOB (solo per studenti del Liceo T.L. Caro) per la presentazione dei seguenti indirizzi di studio: Green Economy; Psicologia; Scienze delle comunicazioni; Restauro e beni culturali; Giurisprudenza.
- 9) Partecipazione di studenti interessati alle modalità di selezione del corso triennale "Hospitality Management" di Economia dell'Università Federico II.
- 10) Partecipazione di studenti al seminario "La formazione del Magistrato e le sfide del futuro"
- 11) Partecipazione di 10 studenti all'attività "Business Game"; Dipartimento di Economia, Federico II.

La partecipazione degli studenti alle attività di orientamento è stata "selezionata" sulla base degli interessi ed orientamenti espressi dai ragazzi.

Gli incontri del mese di gennaio si sono svolti in ore curricolari, pianificati e seguiti dalla referente all'Orientamento sulla piattaforma Cisco Webex.

7 INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE (1 scheda per ogni disciplina)

7.1 ITALIANO (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Lo studente ha compreso il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo; ha inoltre acquisito stabile familiarità con la letteratura, con i suoi strumenti espressivi e con il metodo che essa richiede. È in grado di riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze che vengono rappresentate (i temi, i sensi espliciti e impliciti, gli archetipi e le forme simboliche) nei testi e i modi della rappresentazione (l'uso estetico e retorico delle forme letterarie e la loro capacità di contribuire al senso).</p> <p>(Secondo le <i>Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici</i>)</p>
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>In ragione delle risonanze novecentesche della sua opera e, insieme, della complessità della sua posizione nella letteratura europea del XIX secolo, Leopardi è stato studiato all'inizio dell'ultimo anno. Al centro del percorso sono stati gli autori e i testi che più hanno marcato l'innovazione profonda delle forme e dei generi, prodottasi nel passaggio cruciale fra Ottocento e Novecento, segnando le strade lungo le quali la poesia e la prosa ridefiniranno i propri statuti nel corso del XX secolo. Da questo profilo, le vicende della lirica, meno che mai riducibili ai confini nazionali, hanno mosso da Baudelaire e dalla ricezione italiana della stagione simbolista europea che da quello s'inaugura. L'incidenza lungo tutto il Novecento delle voci di Pascoli e d'Annunzio ne rende imprescindibile lo studio; così come, sul versante della narrativa, la rappresentazione del "vero" in Verga e la scomposizione delle forme del romanzo in Pirandello e Svevo costituiscono altrettanti momenti non eludibili del costituirsi della "tradizione del Novecento". Dentro il secolo XX e fino alle soglie dell'attuale, il percorso della poesia, con le esperienze decisive di Ungaretti e Montale, ha contemplato un'adeguata conoscenza di testi scelti tra quelli di autori della lirica coeva. Il percorso della narrativa della stagione neorealista ha compreso letture da autori significativi come Fenoglio, Calvino, Pasolini.</p> <p>(Secondo le <i>Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici</i>)</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Lo studente padroneggia la lingua italiana: è in grado di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l'uso personale della lingua; di compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento; di illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico,</p>

	culturale, scientifico. (Secondo le <i>Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici</i>)
METODOLOGIE:	Lezione frontale <i>Flipped classroom</i> Apprendimento collaborativo <i>Peer to peer</i> Tutte le metodologie sono state modificate ed adattate alle caratteristiche della DAD.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Vedi criteri approvati dal Collegio dei docenti
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	G. Baldi-S. Giusso- M. Razzetti- G. Zaccaria, <i>I classici nostri e contemporanei</i> , voll. 3-4, Pearson Dante: <i>Lo dolce lume</i> , a c. di G. Tornotti e percorsi di C. Bertelli, E. Daffra, B. Mondadori Paolo Mieli, <i>Passato e Presente</i> , trasmissioni RAI

7.2 LATINO (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Al termine del quinquennio lo studente conosce, attraverso la lettura in lingua e in traduzione, i testi fondamentali della latinità, in duplice prospettiva, letteraria e culturale. Sa cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, <i>auctoritates</i> , e individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici. E' inoltre in grado di interpretare e commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica, e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale. (Secondo le <i>Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici</i>)
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Lo studente ha letto in latino e in traduzione italiana gli autori e i generi più significativi della letteratura latina dall'età giulio-claudia al IV secolo d.C., fra i quali Seneca, Tacito, Petronio, Apuleio, Agostino. (Secondo le <i>Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici</i>)
ABILITA':	Lo studente ha acquisito una padronanza della lingua latina sufficiente a orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione con testo a fronte, dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali. Al tempo stesso, attraverso il confronto con l'italiano e le lingue straniere

	<p>note, ha acquisito la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per l'architettura periodale e per la padronanza del lessico astratto. Pratica la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore che gli consente di immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio e di sentire la sfida del tentativo di riproporlo in lingua italiana.</p> <p>(Secondo le <i>Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici</i>)</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Lezione frontale <i>Flipped classroom</i> Apprendimento collaborativo <i>Peer to peer</i></p> <p>Tutte le metodologie sono state modificate ed adattate alle caratteristiche della DAD.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Vedi criteri approvati dal Collegio dei docenti
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	G. Garbarino-L. Pasquariello, <i>Dulce ridentem</i> , 3, Paravia

7.3 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Storia dell'arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fruire consapevolmente del patrimonio artistico anche ai fini della tutela e della valorizzazione. • Osservare, analizzare, comprendere, interpretare e descrivere un'opera d'arte anche in relazione al proprio contesto storico e culturale. <p style="text-align: center;"><u>Disegno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e comprendere lo spazio, fare confronti, rilevare relazioni. • Saper applicare gli strumenti tecnici ed espressivi per fini comunicativi.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Storia dell'arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Impressionismo • Le ricerche post-impressioniste. • L' Art Nouveau. • Il Novecento delle avanguardie storiche. • Il primo dopoguerra e il ritorno all'ordine. • Il Movimento moderno in architettura. • Il secondo dopoguerra verso l'arte contemporanea.

	<p style="text-align: center;"><u>Disegno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il disegno architettonico, esame di progetti architettonici.
<u>ABILITA':</u>	<p style="text-align: center;"><u>Storia dell'arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'opera d'arte nel giusto contesto storico-culturale. • Riconoscere le principali caratteristiche tecniche di un'opera, i caratteri stilistici, i contenuti, i significati. • Esporre in forma chiara e corretta, usando la terminologia specifica della disciplina. • Saper operare confronti critici in relazione alle tematiche affrontate. • Saper cogliere i rapporti interdisciplinari dei vari argomenti di studio. <p style="text-align: center;"><u>Disegno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti del disegno tecnico. • Saper applicare le procedure e i metodi della geometria descrittiva.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Videolezioni in modalità sincrona • Utilizzo di sintesi scritte, mappe concettuali, grafici. • Lettura, analisi e contestualizzazione. • Approfondimenti personali. • Condivisione materiali didattici. <p>Tutte le metodologie sono state modificate ed adattate alle caratteristiche della DAD.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Vedi criteri approvati dal Collegio dei docenti. • Progressione significativa nel processo di apprendimento • Grado di corrispondenza fra le prestazioni degli alunni ed il livello minimo di acquisizione delle competenze di base prefissato. • Partecipazione attiva al dialogo educativo–didattico. • Accertata costanza nell'impegno profuso. • Acquisizione di un efficace metodo di studio. • Condotta tenuta nel corso dell'anno scolastico. • Qualità dell'interazione nella Didattica a Distanza.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Dorflès, Civiltà d'arte (versione arancione) - Atlas. • PowerPoint riassuntivi • Risorse on line.

7.4 SCIENZE NATURALI (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare fenomeni chimici, biochimici, biologici e geologici nella realtà quotidiana correlandoli con le informazioni descrittive; • Saper utilizzare le conoscenze acquisite come strumento per
---	--

	<p>comprendere e interpretare i fenomeni naturali, individuarne le variabili essenziali, le reciproche relazioni e le loro trasformazioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il significato e il valore delle ipotesi, delle teorie e dei modelli; • Saper collocare le scoperte scientifiche nella loro dimensione storica riconoscendo la validità e i limiti della ricerca e della conoscenza scientifica; • Saper comprendere e valutare in maniera critica le informazioni scientifiche derivanti dai media; • Acquisire sensibilità e rispetto nei confronti della propria persona, di quella degli altri, dei viventi in generale e dell'ambiente, prendendo consapevolezza degli equilibri che li governano; • Adottare in laboratorio, nell'ambiente e nella vita un comportamento adeguato al rispetto delle norme; • Acquisire consapevolezza dell'importanza della conoscenza scientifica per lo sviluppo culturale globale dell'individuo e affinché sia in grado di operare scelte razionali; • Saper essere soggetti attivi nel processo di apprendimento e sviluppare una coscienza scientifica critica, base fondamentale per una cittadinanza attiva.
<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il clonaggio; ✓ Alcune tecniche di base; <p>SCIENZE DELLA TERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ I minerali; ✓ Le rocce: rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche – origine, caratteristiche, classificazione; ✓ Il ciclo litogenetico; ✓ I fenomeni vulcanici ; ✓ I fenomeni sismici; <p>CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ibridazione dell'atomo di Carbonio ✓ Caratteristiche generali dei composti organici; ✓ Isomeria; ✓ Caratteristiche chimiche degli idrocarburi; ✓ Gruppi funzionali e caratteristiche chimiche di alcuni composti organici: alcoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri; ✓ Le biomolecole: i carboidrati, i lipidi, le proteine e gli acidi nucleici; ✓ Il catabolismo del glucosio: la glicolisi, la fermentazione, il Ciclo di Krebs e la fosforilazione ossidativa. <p>LE BIOTECNOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La regolazione genica nei procarioti: gli operoni; ✓ La regolazione genica negli eucarioti; ✓ Gli OGM;;

	Il CRISPR – cas – 9 e l'editing genetico
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare un metodo scientifico di studio e di lavoro; • Saper utilizzare un linguaggio scientifico corretto ed appropriato; • Consolidare la capacità di comprensione dei testi scientifici ed assumere un atteggiamento critico sulle informazioni; • Saper esporre in modo coerente e logico le informazioni acquisite; • Saper risolvere problemi con applicazione ed estensione di concetti; • Saper utilizzare strumenti e tecniche di laboratorio sviluppando la capacità di osservazione, raccolta, interpretazione e correlazione dati, analisi dei risultati di attività sperimentali; • Saper trasferire i contenuti e le metodologie in un contesto interdisciplinare.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione frontale; ○ Lezione dialogata; ○ Discussioni e dibattiti; ○ Utilizzo di sintesi scritte, mappe concettuali, grafici; ○ Approfondimenti personali; ○ Metodo induttivo e deduttivo; ○ Scoperta guidata; ○ Metodo IBSE; ○ Lezione segmentata.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Grado di corrispondenza fra le prestazioni degli alunni ed il livello minimo di acquisizione delle competenze di base prefissato; ○ Partecipazione attiva al dialogo educativo – didattico; ○ Accertata costanza nell'impegno profuso; ○ Acquisizione di un efficace metodo di studio; ○ Progressione significativa nel processo di apprendimento; ○ Condotta tenuta nel corso dell'anno scolastico; <p>Tali criteri sono stati integrati con i criteri indicati nell'apposita griglia di valutazione, approvata e condivisa dal Collegio dei Docenti, per quanto riguarda i periodi dell'anno scolastico svolti in didattica a distanza.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>I testi adottati a cui gli alunni hanno fatto riferimento sono i seguenti:</p> <p>AA. Valitutti, Taddei, Maga, Macario – “ Carbonio, metabolismo, biotech – E-book multimediale Chimica organica, biochimica e biotecnologie” Zanichelli</p> <p>AA. Palmieri Parotto – “ Il globo terrestre e la sua evoluzione. Ed. blu – Vulcani, terremoti, Tettonica delle placche - ” Zanichelli</p> <p>Per approfondimenti e integrazioni sono stati messi a disposizione degli alunni materiali didattici di varie tipologie;</p>

	articoli scientifici; videolezioni; videolaboratori; simulazioni di attività di laboratorio; schede didattiche ed altro materiale utile a una migliore comprensione degli argomenti trattati.
--	---

7.5 Fisica (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina:</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generalizzare e comprendere i limiti intrinseci alle trasformazioni tra forme di energia in termini quantitativi e matematicamente formalizzati 2. Saper riconoscere fenomeni di natura ondulatoria e matematizzarne la formulazione. 3. Comprendere le differenze tra cariche positive e cariche negative, tra corpi carichi e corpi neutri; interpretare la differenza tra conduttori e isolanti; Calcolare la forza tra corpi carichi 4. Calcolare il campo elettrico in prossimità di una carica; determinare il vettore campo elettrico risultante in una distribuzione di cariche; saper riconoscere i vari elementi di un circuito elettrico. 5. Analizzare l'interazione tra due conduttori percorsi da corrente. Studiare il campo magnetico generato da un filo, una spira e un solenoide. 6. Analizzare e calcolare la circuitazione del campo elettrico indotto. 7. Formulare l'espressione matematica relativa alla circuitazione del campo magnetico secondo Maxwell. 8. Comprendere che le equazioni di Maxwell permettono di derivare tutte le proprietà dell'elettricità, del magnetismo e dell'elettromagnetismo.
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Richiami relativi ai fenomeni ondulatori e loro formalizzazione matematica. 2. Fenomeni elettrostatici, cariche elettriche, elettrizzazione, forza elettrica, campo elettrico. 3. Campo elettrico, capacità elettrica, corrente elettrica. 4. Campo magnetico 5. Cenni di fisica moderna
<p><u>ABILITA':</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper utilizzare un metodo scientifico di studio e di lavoro; ✓ Saper utilizzare un linguaggio scientifico corretto ed appropriato; ✓ Consolidare la capacità di comprensione dei testi scientifici ed assumere un atteggiamento critico sulle informazioni; ✓ Saper esporre in modo coerente e logico le informazioni acquisite; ✓ Saper risolvere problemi con applicazione ed estensione di concetti; ✓ Saper utilizzare strumenti e tecniche di laboratorio sviluppando la capacità di osservazione, raccolta, interpretazione e

	<p>correlazione dati, analisi dei risultati di attività sperimentali;</p> <p>✓ Saper trasferire i contenuti e le discipline in un contesto interdisciplinare</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione frontale; ○ Lezione dialogata; ○ Discussioni e dibattiti; ○ Utilizzo di sintesi scritte, mappe concettuali, grafici; ○ Approfondimenti personali; ○ Metodo induttivo e deduttivo; ○ Videolezioni
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Deliberati nel collegio dei docenti di settembre 2091 e integrati nel corrente anno scolastico per il perdurare della situazione pandemica, per tenere conto della didattica digitale integrata.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ugo Amaldi – L’Amaldi per i licei scientifici.blu. Vol.2 Seconda edizione. Onde campo elettrico e magnetico-Zanichelli ✓ Ugo Amaldi – L’Amaldi per i licei scientifici.blu. Vol.3 Seconda edizione.Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività e quanti- Zanichelli

7.6 Matematica (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell’anno per la disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper utilizzare le conoscenze acquisite come strumento per comprendere e interpretare i fenomeni naturali, individuarne le variabili essenziali da un punto di vista matematico ○ Conoscere in maniera consapevole il concetto di funzione ○ Acquisire e gestire gli strumenti del calcolo differenziale ed integrale
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Topologia della retta ○ Concetto e calcolo di limiti di funzione. ○ Definizione di derivata, calcolo e relative applicazioni ○ Studio del grafico di una funzione ○ Concetto di primitiva di una funzione e relativo calcolo ○ Integrale definito e relative applicazioni ○ Principali teoremi di analisi matematica
<u>ABILITA’:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper esporre in modo coerente e logico le informazioni acquisite ○ Saper utilizzare un metodo scientifico di studio e di lavoro ○ Saper utilizzare un linguaggio scientifico corretto ed appropriato ○ Consolidare la capacità di comprensione dei testi scientifici ed assumere un atteggiamento critico sulle informazioni ○ Saper risolvere problemi con applicazione ed estensione di concetti

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper utilizzare strumenti e tecniche di laboratorio sviluppando la capacità di osservazione, raccolta, interpretazione e correlazione dati, analisi dei risultati di attività sperimentali ○ Saper trasferire i contenuti e le metodologie in un contesto interdisciplinare
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione frontale ○ Discussioni e dibattiti ○ Approfondimenti personali ○ Metodo induttivo e deduttivo ○ Scoperta guidata ○ Lezione segmentata ○ Tutte le metodologie sono state modificate ed applicate alla DaD
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Vedi criteri deliberati dal Collegio dei Docenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Partecipazione attiva al dialogo educativo-didattico ○ Corrispondenza fra le prestazioni degli alunni ed il livello minimo di acquisizione delle competenze di base prefissato ○ Costanza nell'impegno profuso ○ Acquisizione di un efficace metodo di studio ○ Progressione significativa nel processo di apprendimento
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ○ sito: matematika.it ○ esercizi assegnati dal docente ○ piattaforma Enigma3.it

7.7 STORIA (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: Storia</u>	<p>Gli allievi mostrano, sebbene a differenti gradi di attitudine all'impiego del lessico e degli snodi concettuali, di aver acquisito competenze discorsive quanto meno accettabili (attitudine a individuare connessioni interne all'epoca studiata; attitudine a identificare connessioni, per affinità o opposizione, fra diverse epoche storiche e diversi contesti; attitudine all'individuazione della specificità e del senso di un problema storico).</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u>	<p>Gli alunni, seguendo percorsi didattici personali, hanno raggiunto gli obiettivi conoscitivi minimi (acquisizione del lessico fondamentale, acquisizione degli elementi concettuali, ricostruzione dei nessi storici).</p> <p>Ripetizione dei e principali del programma di quarta, con particolare attenzione alla periodizzazione e ai principali nodi concettuali del dibattito storiografico. Il 1848 in Europa ed in Italia Modulo II : La via italiana all'unità: Cavour, Garibaldi, Vittorio Emanuele II</p> <p>La seconda rivoluzione industriale e L'Imperialismo. La crisi dell'equilibrio in Europa. La Grande guerra. Rivoluzione russa. Il dopoguerra. La costruzione dell'Unione Sovietica. Il caso italiano: dallo Stato liberale al fascismo. Il fascismo.</p>

	<p>La grande crisi. Il New Deal. Il nazismo. Lo stalinismo. La seconda guerra mondiale. Il secondo dopoguerra Il nuovo ordine mondiale. La guerra fredda. l'Italia repubblicana. Alcuni eventi significativi dello scenario attuale Approfondimenti saranno svolti su argomenti inerenti la cittadinanza e la Costituzione.</p>
<u>ABILITA':</u>	<p>Gli alunni, pur esibendo, nel complesso, il possesso dei requisiti minimi circa l'applicazione di strumenti conoscitivi analitici e sintetici, si differenziano quanto a capacità di partecipazione, elaborazione e consapevolezza critica (capacità di ricomporre con strumenti linguistici e argomentativi autonomi le principali problematiche storiografiche; capacità di confronto interpretativo su alcuni problemi storici; capacità di interrogarsi riguardo alla realtà e alla vita quotidiana).</p>
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>Nella valutazione si riterranno conseguiti gli obiettivi minimi da quegli allievi che possiedano conoscenze solo adeguate degli argomenti studiati, abbiano la capacità di esporle anche se non in modo rigoroso, sappiano applicarle pur se non in modo preciso, siano in grado di compiere semplici operazioni di analisi e di sintesi. Lezione frontale. Lezione partecipata. Brain storming. Didattica a distanza.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Interrogazioni alla cattedra; Interrogazioni da posto: occasionali e ripetute; Verifiche scritte; Discussioni; Elaborati inviati sulla piattaforma Argo; Colloqui in video conferenza.</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Libro di testo: Pensiero storico; Montanari, Calvi, Giacomelli; Il capitulo Materiale multimediale; appunti; audiolezioni registrate del docente.</p>

7.8 FILOSOFIA (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: Filosofia</u>	<p>Gli allievi mostrano, sebbene a differenti gradi di attitudine all'impiego del lessico e degli snodi concettuali, di aver acquisito competenze discorsive quanto meno accettabili (attitudine a individuare connessioni interne al pensiero dei singoli autori; attitudine a identificare connessioni, per affinità o opposizione, fra le teorie di due o più autori; attitudine all'individuazione della specificità e del senso di un problema filosofico).</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u>	<p>Gli alunni, seguendo percorsi didattici personali, hanno raggiunto gli obiettivi conoscitivi minimi (acquisizione del lessico fondamentale, acquisizione degli elementi concettuali, ricostruzione del pensiero dei singoli autori).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Criticismo kantiano • Il dibattito post-kantiano sulla "cosa in sé" • L'idealismo fichtiano e schellinghiano • L'idealismo hegeliano • La destra e la sinistra hegeliana: Feuerbach • Il materialismo storico di Marx • Il pensiero post-idealista: Schopenhauer • Il pensiero post-idealista: Kierkegaard • Il positivismo: Comte e Darwin • Nichilismo, prospettivismo eoltreuomo: Nietzsche • La Rivoluzione psicanalitica: Freud

	Per ulteriori dettagli ed eventuali variazioni si rimanda al programma
<u>ABILITA':</u>	Gli alunni, pur esibendo, nel complesso, il possesso dei requisiti minimi circa l'applicazione di strumenti conoscitivi analitici e sintetici, si differenziano quanto a capacità di partecipazione, elaborazione e consapevolezza critica (capacità di ricomporre con strumenti linguistici e argomentativi autonomi il pensiero dei singoli autori; capacità di confronto interpretativo su alcuni problemi e dottrine filosofici; capacità di interrogarsi riguardo alla realtà e alla vita quotidiana).
<u>METODOLOGIE:</u>	Lezione frontale. Lezione partecipata. Brain storming. Didattica a distanza.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Vedi criteri deliberati dal Collegio dei Docenti. Nella valutazione si riterranno conseguiti gli obiettivi minimi da quegli allievi che possiedano conoscenze solo adeguate degli argomenti studiati, abbiano la capacità di esporle anche se non in modo rigoroso, sappiano applicarle pur se non in modo preciso, siano in grado di compiere semplici operazioni di analisi e di sintesi. Interrogazioni alla cattedra; Interrogazioni da posto: occasionali e ripetute; Verifiche scritte; Discussioni; Elaborati inviati su piattaforma Argo; Colloqui in video conferenza.
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo: N. Abbagnano – G. Fornero, La ricerca del pensiero, Vol. 3 – Paravia Materiale multimediale; appunti; audiolezioni registrate del docente .

7.9 INGLESE (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: INGLESE</u>	<ul style="list-style-type: none"> -leggere i testi analizzati con pronuncia corretta -comprendere il significato generale e le informazioni specifiche -riassumere quanto letto in modo appropriato e con pronuncia corretta -rispondere a quesiti orali e scritti relativi all' argomento trattato: contesto linguistico- storico-culturale, autore, testi -esprimere il proprio apprezzamento o il proprio disaccordo motivandolo con lessico adeguato e grammaticalmente corretto -riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e la L2 -avere acquisito strutture, modalità e competenze comunicative in L2 corrispondenti al livello B2 del
---	--

	<p>Quadro Comune Europeo di riferimento</p> <p><i>(Secondo le Indicazioni Nazionali per i Licei Scientifici e PECUP)</i></p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></p> <p><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>-il Pre-romanticismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> The Gothic novel e Mary Shelley <input type="checkbox"/> The novel of manners e Jane Austen <input type="checkbox"/> The historical novel e Walter Scott <p>-La Rivoluzione Industriale anche in relazione al Diritto del lavoro (Ed.Civica)</p> <p>-il Romanticismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> The Brontee sisters <input type="checkbox"/> Early Romantic poetry: man and nature <input type="checkbox"/> Late Romantic poetry: Emily Dickinson <p>-L'età Vittoriana</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Charles Dickens <input type="checkbox"/> R. L. Stevenson <p>-The American civil war</p> <p>-L'Estetismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Oscar Wilde <p>-L'età Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> -The WWI e II <input type="checkbox"/> George Orwell
<p><u>ABILITA':</u></p>	<p>-comprendere un testo, analizzarne caratteristiche stilistiche e individuare il genere a cui esso appartiene</p> <p>-effettuare collegamenti tra testo e contesto</p> <p>-individuare tematiche e caratteristiche comuni con autori della letteratura italiana</p> <p>-effettuare, quando possibile, collegamenti semplici con altri ambiti disciplinari</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>-metodo comunicativo (metodo standard)</p> <p>-grammaticale-traduttivo (trad. dall'inglese in lingua madre)</p> <p>-diretto (associazione del significato direttamente in inglese)</p> <p>-audio-orale (comprensione dell'ascolto e produzione orale)</p> <p>-approccio cognitivo (regole dell'inglese in inglese dedotte dal</p>

	<p>contesto)</p> <p>-approccio eclettico (si adatta il metodo allo studente e viceversa)</p> <p>-<i>Flipped classroom</i></p> <p>-<i>Peer to peer</i></p>
<u>EVENTUALE PARTECIPAZIONE AI PERCORSI INTERDISCIPLINARI</u>	Sì, con Educazione Civica
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	<p>-Verifiche formali: strutturate e semistrutturate, aperte</p> <p>-Uso di griglie condivise anche per il lavoro di gruppo</p> <p>-Valutazione formativa</p> <p>-Interventi integrativi: lavori di gruppo e attività differenziate</p>
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Libri di testo: Spiazzi Tavella Layton, <i>Performer Heritage</i> vol. 1 e 2 ; ed. Zanichelli</p> <p>Presentazioni in PP</p> <p>Video condivisi in DAD</p>

7.9 Scienze motorie (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u> <u>Scienze Motorie</u>	<p>Sapere adattare tempi e ritmi nell'attività motoria e sportiva riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità; Rielaborare creativamente il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti; Conoscere strategie di gioco e dare il proprio personale contributo al gioco interpretando al meglio la cultura sportiva; Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni, del primo soccorso e i principi per l'adozione di corretti stili di vita; Elaborare e pianificare autonomamente progetti, percorsi, attività in ambiente.</p>
<u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche. Riconoscere il ritmo delle azioni e la differenza tra movimento funzionale ed espressivo; - Conoscere il sistema delle capacità motorie che sottende la prestazione motoria e sportiva; - Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport; <p>Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione</p>

	della sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso:
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici. Assumere posture corrette; Cogliere le differenze ritmiche in azioni motorie semplici; - Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta; - Conoscere e praticare in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e alcuni sport individuali; Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo globale e analitico; - Problem – solving; - Metodo induttivo e deduttivo; - Lezione frontale; - Lavori di gruppo; - Approfondimenti personali
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	I Criteri di valutazione in presenza e in Dad sono quelli approvati dai dipartimenti e dal collegio docenti
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>libro di testo; video didattici; grandi e piccoli attrezzi codificati e non; cyclette, tapis roulant, step. Dad</p>

7.10 Religione (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

<u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell'anno per la</u> <u>disciplina:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; • cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; • utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali. 	
<u>CONOSCENZE o</u> <u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o</u> <u>moduli)</u>	NUCLEI TEMATICI	CONTENUTI DISCIPLINARI
	1) La Chiesa del XX e XXI secolo e il suo rapporto con il mondo contemporaneo e le altre grandi religioni	SOCIETA' E RELIGIONE
	2) La persona umana	LE GRANDI RELIGIONI

	fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso.	IL RAPPORTO FEDE - SCIENZA
<u>ABILITA':</u>	<ul style="list-style-type: none"> • motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo; • confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, verificandone gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura contemporanea; • individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; • distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale. 	
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e video lezioni mediante Google Meet • Discussioni • Approfondimenti personali • Metodo induttivo e deduttivo • Scoperta guidata 	
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali • Costanza nella frequenza • Impegno regolare • Partecipazione attiva • Interesse particolare per la disciplina • Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina • Approfondimento autonomo 	
<u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Solinas, <i>Tutti i colori della vita</i>, SEI. • Materiale multimediale: Video, Questionari (Moduli di Google), Power Point. 	

7.2 ARGOMENTI ASSEGNATI A CIASCUN CANDIDATO PER L'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI OGGETTO DEL COLLOQUIO

N.	ARGOMENTO dell'elaborato di matematica e fisica	Elaborat o n.
1	Punti di discontinuità di una funzione. Analogie e differenze tra campi elettrici e campi magnetici,	7
2	Teorema di Lagrange. Campo elettrico e potenziale elettrico.	2
3	Limite di una funzione in un punto. Circuitazione di un campo vettoriale. Circuitazione del campo elettrostatico.	14
4	Applicazione del calcolo integrale al calcolo di volumi. Pericolosità della corrente elettrica. Salvavita.	26
5	Continuità e derivabilità di una funzione. Forza di Lorentz. Motore elettrico.	20
6	Teorema fondamentale del calcolo integrale. Potenza elettrica nei circuiti in corrente continua.	24
7	Teoremi di Cauchy. Distribuzione lineare di cariche uniformemente distribuita e infinitamente estesa.	3
8	Definizione di funzione continua in un punto, ed in un intervallo. Legge di Coulomb.	6
9	Applicazione degli integrali definiti al calcolo di aree. Forza di Lorentz.	12
10	Teorema della media. Apertura e chiusura di un interruttore in un circuito con induttanza non trascurabile.	23
11	Integrale definito. La legge di Faraday-Neumann.	11
12	Funzioni pari e dispari. Forza di Coulomb.	25
13	Topologia della retta. Flusso del campo elettrico.	13
14	Primitiva di una funzione. Primo e secondo principio di Kirchhoff.	10
15	Funzioni monotone. Energia potenziale elettrostatica di un sistema di n cariche elettriche.	15
16	Punti di non derivabilità. Legge dell'induzione elettromagnetica. Applicazione della legge di Faraday-Neumann-Lenz.	8
17	Teorema di unicità del limite. Potenziale elettrico di un sistema di cariche. Campo elettrico e potenziale all'interno e all'esterno di un conduttore carico in equilibrio elettrostatico.	17
18	Grafico di una funzione e sue caratteristiche. Flusso e circuitazione del campo elettrico e magnetico: analogie e differenze.	9
19	Teorema del confronto. Corrente continua. Leggi di Ohm e di Kirchhoff. Collegamenti di resistori in serie e parallelo.	19
20	Teorema di Fermat. Teorema di Gauss per il magnetismo. Flusso del campo magnetico.	21
21	Teoremi di Rolle. Teorema di Gauss e campo elettrico di una distribuzione di cariche uniformemente distribuita all'interno di una sfera.	1
22	Asintoti di una funzione, teorema di Gauss e campo elettrico di una distribuzione cilindrica di cariche uniformemente distribuite e infinitamente estesa.	4
23	Punti di massimo e di minimo relativi e assoluti. Campo elettrico di un filo infinito uniformemente carico.	16
24	Derivata di una funzione e sua interpretazione geometrica. Applicazione del concetto di derivata in fisica.	5
25	Funzioni. Condensatori e tipi di collegamento.	18
26	Teorema di de L'Hospital. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz.	22

7.3 TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO, CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI

- 1 Leopardi, *Idilli, Infinito*
- 2 Giovanni Verga, *Mastro-don Gesualdo*, La morte di Gesualdo, parte IV, capitolo 5
- 3 Giosue Carducci, *Rime nuove, Pianto antico*
- 4 Giovanni Pascoli, *Canti di Castelvecchio, Il gelsomino notturno*
- 5 Gabriele D'Annunzio, *Alcyone, La pioggia nel pineto*
- 6 Luigi Pirandello, *Così è se vi pare*, scena finale
- 7 Italo Svevo, *La coscienza di Zeno*, Prefazione e preambolo
- 8 Filippo Tommaso Marinetti, *All'automobile da corsa*
- 9 Giuseppe Ungaretti, *L'Allegria, I fiumi*
- 10 Corrado Alvaro, *A un compagno*
- 11 Eugenio Montale, *Ossi di seppia, Meriggiare pallido e assorto*
- 12 Salvatore Quasimodo, *Giorno dopo giorno, Alle fronde dei salici*
- 13 Alberto Moravia, *Gli Indifferenti*, Una cena borghese, capitolo I
- 14 Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*, cap. IX
- 15 Elio Vittorini, Lettera a Italo Calvino
- 16 Pierpaolo Pasolini, *La religione del mio tempo, Sesso consolazione della miseria*
- 17 Dante, *Divina Commedia, Paradiso*, canto I
- 17 Dante, *Divina Commedia, Paradiso*, canto XVII
- 19 Dante, *Divina Commedia, Paradiso*, canto XXXIII

8 VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Criteri di valutazione

Il Consiglio di Classe, coerentemente con quanto deliberato dal Collegio dei docenti, ai sensi della normativa in vigore, ha individuato i seguenti criteri orientativi e fissato i seguenti parametri:

1. la media dei voti delle singole prove (scritte, orali, pratiche);
2. il grado di raggiungimento di: obiettivi socio-comportamentali, obiettivi cognitivi-trasversali;
3. l'impegno nello studio individuale, partecipazione attiva alla vita della scuola, alle attività di pratica sportiva agonistica riconosciuta dalle federazioni e attività certificate di volontariato

Il voto unico attribuito in fase di scrutinio periodico e finale nelle diverse discipline esprime la valutazione sommativa. Questa è, infatti, è la valutazione complessiva che mira a verificare:

- il grado di corrispondenza fra le prestazioni degli alunni ed il livello minimo di acquisizione delle competenze di base, prefissato dal docente di disciplina nella programmazione individuale
- la partecipazione attiva al dialogo educativo – didattico
- la costanza nell'impegno profuso
- l'acquisizione di un efficace metodo di studio
- la progressione significativa nel processo di apprendimento

8.2 Criteri attribuzione crediti

Credito scolastico

Negli ultimi tre anni della Scuola Secondaria Superiore, i Consigli di Classe, così come da normativa, devono assegnare ad ogni studente un punteggio che, al termine del triennio, viene sommato e forma il punteggio di ammissione all'Esame di Stato. Questo punteggio di ammissione, sommato al punteggio conseguito nelle tre prove di esame, forma il voto finale all'Esame di Stato.

Il punteggio, denominato credito scolastico, viene assegnato dal consiglio di classe in base:

1. Media dei voti (compreso voto di condotta)
2. Assiduità della frequenza, interesse ed impegno dell'alunno nella partecipazione al dialogo educativo e ad ogni attività promossa dalla Scuola.

8.3 Griglia di valutazione colloquio

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

IL CONSIGLIO DI CLASSE

QUINTA F

Materie	Docente	Firma
EDUCAZIONE CIVICA,SCIENZE NAT.CHIM.GEO	BELLI CINZIA	<i>Cinzia Belli</i>
INGLESE	CUTILLO SILVIA	<i>Silvia Cutillo</i>
EDUCAZIONE CIVICA,LINGUA LETT. ITA.,LINGUA LATINA	CUTOLO PAOLO(*)	<i>Paolo Cutolo</i>
EDUCAZIONE CIVICA,FILOSOFIA,STORIA	FILIA FRANCESCO	<i>Francesco Filia</i>
MATEMATICA	GALLINA GIAMPIERO	<i>Giampiero Gallina</i>
EDUCAZIONE CIVICA,RELIGIONE CATTOLICA	MESSINA IMMACOLATA	<i>Immacolata Messina</i>
FISICA	PASCUCCI BENIAMINO	<i>Beniamino Pascucci</i>
DIS. E ST. DELL'ARTE	SAINI SILVANA	<i>Silvana Saini</i>
SCIENZE MOT. E SPORT	VOGNA GIOACCHINO	<i>Gioacchino Vogna</i>

Napoli, 14 maggio 2021



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Carmela Nunziata

Carmela Nunziata

